

# KURIER ZACHODNI

KURIER  
ul. Śa. Anny 12.  
Biblioteka Jagiell.

»ISKRA«

ROK XXVII

Sroda 26 sierpnia 1936 r.

Nr. 232

Adres Redakcji i Administracji: Sosnowiec,  
Piłsudskiego 4. Telefony: Red. 64, Adm. 73

P.K.O. 302.712

Opłata poczt. sta-  
cjonarna wysłaniem.Cena z odroczaniem do  
dnia 1 września, po-  
czta 22.

2.50



S. P.

4767

Z ZAJGLERÓW

## EUFEMJA JANINA KOPP

po krótkich cierpieniach, opatrzona św. Sakramentami,  
zmarła dnia 25 sierpnia 1936 r. przeżywszy lat 36.

Eksportacja drogich nam Zwłok z domu żałoby przy ul. Pańskiej 17 w Sosnowcu do kościoła parafialnego Wniebowzięcia N.M.P. nastąpi dnia 26 b.m. o godzinie 5 po południu.

Nabożeństwo żałobne odprawione zostanie dnia 27 b.m. o godzinie 9 rano pogrzeb tegoż dnia o godzinie 4.30 po południu na cmentarz miejscowy.

Na smutne te obrzędy zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych pograżeni w głębokim smutku

**SYN, MATKA i RODZINA.**

W dniu 25 sierpnia 1936 r. zmarła



S. P.

Z ZAJGLERÓW

## EUFEMJA JANINA KOPP

WSPÓŁWŁAŚCICIELKA FABRYK: „FABRYKA BIELI CYNKOWEJ w SOSNOWCU  
i ZAKŁADÓW PRZETWORÓW CHEMICZNYCH w PRUSZKOWIE“.

W Zmarłej straciliśmy dzielną i szczerze oddaną Firmom współpracowniczkę.

**ZARZĄD i DYREKCJA**

FABRYK: „FABRYKA BIELI CYNKOWEJ w SOSNOWCU  
i ZAKŁADY PRZETWORÓW CHEMICZNYCH w PRUSZKOWIE“.

# „SŁUŻBA NARODOWA”

Nowy twór polityczny płk. Koca

W kołach politycznych stolicy od dłuższego czasu lanowana jest pogłoska o nowej organizacji politycznej, której częścią ma być płk. Koca.

Prasa warszawska i powojenna prasa pryncypjalna nieco różniły domylnie na temat nowej organizacji politycznej, od czasu do czasu zamieszczając pogłoski, a następnie demontujące je.

Wczoraj „Więź” warszawska zamieściła ciekawy artykuł pt. „Służba Narodowa”, w którym przedstawia zasady nowej organizacji politycznej, która ma być prądową całością polityczną, a nie jednolitym ciałem.

Nowa organizacja ma być nazwana „Służba Narodowa”.

Programowo opierać się będzie na hasłach, zbliżonych do hasła nacjonalistycznych, przyjętych od obywateli narodowego. Bardzo silnie deklaruje podkreśla samodzielność narodu zarówno w dziedzinie politycznej, jak i gospodarczej. W dziedzinie gospodarczej wyraża hasło uniezależnienia się od wpływu żydowskich i dążność do spolszczenia naszego handlu i kupiectwa.

„Służba Narodowa” ma być organizacją, niezależną.

W ten sposób zostanie przekreślona zasada wysuwana przez BBWR, skupienia wszystkich możliwych czynników około rządu i państwa, i popierała każdej polityki rządowej. Sferom zaś rządowym trudno byłoby ponosić odpowiedzialność za hasła, wysuwane przez „Służbę Narodową, oraz ich realizację.

W świetle tych hasła i postulatów zrozumiałe są ostre postawy obywateli, którzy są ostro postawieni wobec sanacyjnego, jak napykają głośnie przemówienie wicemarszałka Międzyskrajowego na temat nacjonalizmu obywateli.

Główne oparcie organizacyjne „Służba Narodu” będzie posiadała w kręgach kombatanckich. Dlatego też postanowiono otworzyć te organizacje przez podjęcie w nich pracy wewnętrznej, przez ożywienie ruchu umysłowego.

## Dr. Schacht w Paryżu

BERLIN, 25.8. (Tel. wł.) Prezes Banku Rzeszy dr. Schacht wyjechał dziś samolotem do Paryża.

PARYŻ, 25.8. Finansowo-giełdowa „L'Information” potwierdza, że wizyta dr. Schachta nie może być uważana za zwykły gest kurtuazyjny. Posiada ona nie tylko cele gospodarskie i finansowe, lecz nawet „polityczne”.

Sauerwein, który miesiąc temu rozmawiał z dr. Schachtem w Hamburgu, pisał w „Paris Sport”, że jedynym środkiem zabezpieczenia pokoju jest współpraca gospodarcza. Sauerwein zapewnia, że koleje, że przez banku niemieckiego uważa obecny stan rzeczy w dziedzinie gospodarki międzynarodowej za „rozwiniętych politycznych” i „finansowych”. Ograniczenie eksportu lewistów — trzeci dr. Schacht — celny i handlowy, wysokie sankcje oraz a nade wszystko paraliżowanie kredytu międzynarodowego — oto co powołują w prosieć ludzi do wojny. Berlin gra więc na dwóch stołach: dobroczytów i finansowych.

## CZERWONI POZBAWIENI LOTNICWA

PARYŻ, 25.8. — General Guelpo de Liano w swym komunikacie, ogłoszonym za pośrednictwem swelskiej radiowej, oświadczył, że w czasie bombardowania lotniczego Cetafe pod Madrytem przez samoloty powstanców,

stwarzanie nowych placówek pracowych o charakterze intelektualnym i programowym itd. Akcja ma być charakterem pracy programowej i wychowawczej, a nie działalnością polityczną. To też będzie zupełną antytezą BBWR.

## Niemcy wprowadziły dwuletnią służbę wojskową

BERLIN, 25.8. (Tel. wł.) Dziś późnym wieczorem ukazał się komunikat oficjalny, ogłaszający dekret kanclerza Hitlera o przedłużeniu służby wojskowej do lat dwóch dla wszystkich rodzajów broni.

Wobec tego zrozumiałe się stała ułamy prasy niemieckiej dni ostatnich gwałtownie zbrojenia Sowietów. Alamy to miały przynosić ataki przeciwko do dzisiejszego dekretu kanclerza,

który kładł nacisk na silne współzawodnictwo na terenie parlamentarnym. Obecnie teren parlamentarny będzie używany za drugorzędny, podczas gdy główny nacisk położony na sprawę organizowania kraju.

Dotychczas służba wojskowa w Niemczech trwała rok, a poprzedzona była półroczną służbą w Arhelstedschle. Obecnie tedy będzie trwać będzie dwa i pół lat.

Przedłużenie do dwóch lat czasu trwania samej służby kadrowej zwiększa dwukrotnie ilość znajdujących się pod bronią żołnierzy.

## Wczoraj rozpoczęły się w Częstochowie obrady Synodu Biskupów Rzplitej

CZĘSTOCHOWA, 25.8. (Tel. wł.) Legat papieski na pierwszy powołany synod biskupów w Polsce, kardynał Marmaggi wystąpił do Pana Prezydenta R. P. następujące depeze:

## 16 terrorystów moskiewskich zostało wczoraj nocy rozstrzelanych

PARYŻ, 25.8. (Tel. wł.) Z Moskwy do nas: Prezydium CK'ą ZSRU odrzuciło prośbę o ulaskawienie 16 skazanych opozycjonistów.

Późno w nocy wyrok śmierci został wykonany i 16 opozycjonistów z Zinowiewa i Kamieniewa na czele rozstrzelano.

Ekzekucja 16 skazanych odbyła się na dziedzińcu słynnego wieżulnia GPU, na Łubiance.

Według obiegających pogłosek w ostatniej chwili do Stalina wróciła się wdowa po Leninie, Krupskaja, z prośbą o ulaskawienie skazanych ze względu na ich wiek.

Ekzekucja 16 skazanych odbyła się na dziedzińcu słynnego wieżulnia GPU, na Łubiance.

Według obiegających pogłosek w ostatniej chwili do Stalina wróciła się wdowa po Leninie, Krupskaja, z prośbą o ulaskawienie skazanych ze względu na ich wiek.

Użądowy organ maryi narodowo-socjalistycznej w Gdańsku zamieścił artykuł, omawiający rozpowszechnienie dawno rokowania polsko-gdańskie o wykorzystanie portu gdańskiego przez Polskę. Autor artykułu, publicysta hi-

du na ich usługi, położona dla dewolucji komunistycznej. Interwencja ta nie odniosła skutku.

RYGA, 25.8. (Tel. wł.) Wyjaśniła się tajemnica dziwnego zachowania się oskarżonych spiskowców w sądzie. Okazuje się, że GPU, przyrzekło im uratowanie życia, o ile przyznają się oni do winy i ujawnia skrytke.

Obietnice te nie przeszkodziły jednak rządowi moskiewskiemu w straceniu wszystkich oskarżonych oraz w wykorzystaniu ich mów w celach propagandowych w walce z opozycją w kraju i zagranicą.

## Czego żądają hitlerowcy w Gdańsku

terolowscy Żaręka, wystąpił z całym szeregiem żądań i oskarżeń pod adresem Polski, atakując rzekome faworyzowanie Gdyni i domagając się daleko idących koncesji gospodarczych dla Gdańska. Wśród postulatów, wysuniętych przez „Danizera” Vormsen” znajduje się m. in. żądanie kierowania zamieścił polskich do stoczni gdańskiej, eksportu znacznej ilości węgla polskiego przez port gdański oraz przyznania ulgi w obrotach handlowych Gdańska z zagranicą.

Dnia 30 bm. wyjedzie do Paryża GEN. RYDZ-SMIGŁY

WARSZAWA, 25.8. (Tel. wł.) Wyjazd generalnego inspektora sił zbrojnych gen. Rydza-Smigły do Paryża z wizytą dla niedawno powracającego w Warszawie z sztabu francuskiego gen. Gamelina, będzie nieco przyspieszony. Jak dyktuje mapowicie gen. Rydzyński wyjedzie do Paryża jeszcze w sierpniu, prawdopodobnie dnia 30 bm.

## Sztuka Doboszyńskiego w TEATRZE NARODOWYM W WARSZAWIE

WARSZAWA, 25.8. (Tel. wł.) Jak wiadomo, inż. Doboszyński złożył przez kilku lat w krakowskim teatrze sztukę o Napoleonie.

Dyrektor Teatru Narodowego w Warszawie L. Solski, zwrócił się obecnie z prośbą do dyrektora teatru krakowskiego o przyznanie egzemplarza sztuki, której wystawienie obywateli niewątpliwie wielkie zainteresowanie.

Je w sławnej świątyni Częstochowskiej znalazł najgorętsze modły za wieloletni i poniedziałek ukończenia Polski”.

Pan Prezydent odpowiedział na tę depeze następującym telegramem:

„Jego Eminencja Kardynał-Legat Franciszek Marmaggi, Częstochowa.

Wyrażając wdzięczność za ofiarowanie modlitwy na intencję Rzeczypospolitej Polkiej, oraz dziękując za uprzejme wyrazy pod moim nazwiskiem, z tej strony ślana Wzajemnie, jako legata Ojca świętego na dani polskiej, prosząc o przyjęcie wyrazów wysokiego poważania”.

W poniedziałek, w przeddzień święta Matki Boskiej Częstochowskiej, przedłożył kilkadziesiąt podługów z pielgrzymami z różnych stron kraju. Duża ilość pielgrzymów przybyła piechą. Obliczają, że w ciągu poniedziałku do Częstochowy przybyło z górą tysiące osób. Należy przypuszczać, że będzie i w tym dniu wstąpił. Zwraca uwagę obecność wielkiej ilości młodzieży i osób ze słabszą inteligencją.

W poniedziałek wieczorem przybył z Warszawy minister świątobliwy, jako reprezentant rządu Rzeczypospolitej na Synod polski. Ministra powitał jako przedstawiciela Katedry Legatich ks. prałat Janiak, który oświadczył ordynariuszowi ks. biskup dr. Teodor Kubin, w imieniu Episkopatu, że biskup polowy województwa Galińskiego oraz przeor Jasnołęcki ojciec Norbert.

We wtorek rozpoczęły się obrady synodu.

## Wybuch petardy w KATOWICACH

KATOWICE, 25.8. (Tel. wł.) W noc z 24 na 25 bm. tuż po godz. 12 nastąpił wybuch petard podłożonej pod sklep, wypożyczający kupa Erwina Kleika, wyznającego polskiego przywódcę. W poniedziałek 25 w Katowicach tuż o godzinie 10. Szefraknia, a więc w samym centrum miasta.

Eksplozja gwałtownie przetrząsnęła sklep, pod którym najprawdopodobniej założono petardę, a ponadto zniszczyła drzwi. Od wybuchu wyleciały szkryby w oknach mieszkanca na I piętrze znajdującego się tuż nad sklepem. Na szczęście na przedpokoju nie było nikogo, słabego ludzkiego ofiar w ludziach, jak również większych szkód materialnych nie było.

Necykliści po wybuchu zjawili się na miejscu komisarze PP Nizankowski z urzędu śledczego i Czołnowski z wydziału śledczego w asyście policyjantów i wywiadowców.

Mimo szybkiego przybycia policji i rozpoczęcia natychmiastowego poszukiwania sprawcy zdołali zbiec. Prawdopodobnie odjechali oni samochodem czarnym na nich w jednej z sąsiednich ulic. Policja przytrzymała w związku z tym zamechem kilka osób należących do Stronnictwa Narodowego,

## Brat gen. Franco w szeregach powstańców zorganizuje „Eskadry śmierci”

### WALKA NA ARMATY

PARYŻ, 25.8. — Wczoraj w godzinach wieczornych krakowski „Canal” zamieścił artykuł w ramach powstanców, ostrzegając fort Guadalupe, położony między Trun i San Sebastian. Działła fortu odpowiadały na ogień krakowską

zburzone zostały wszystkie hangary, w których znajdowały się samoloty rządowe.

Tem też należy tłumaczyć brak jakiegokolwiek kontratak ze strony lotnictwa rządowego.

BRAT GEN. FRANCO PRZESZEDŁ NA STRONĘ POWSTANCÓW

PARYŻ, 25.8. (Tel. wł.) Dziennik portugalski „O Seculo” przynosi sensacyjną wiadomość, jakoby mjr. Roman Franco przyłączył się do powstańców. — Mjr. Roman Franco jest rodzonym bratem przyrodzonym powstanców, gen. Franco, był on jednak zawsze wprost przeciwnym przekonaniu, jak brat i urzę-

wien czas był jednym z wybitniejszych przywódców komunistycznych. Mjr. Franco jest najbardziej znanym lotnikiem hiszpańskim, walawimem zwłaszcza podczas powstania Riflenów w Maroku.

Mjr. Franco został ostatnio ujęty przez rząd madrycki ze stanowiska attaché wojskowego w Waszyngtonie. Przybył on do Hiszpanii i, jak się okazuje, stanął po stronie powstańców.

Podobno objął on już komendę „Eskadry śmierci”, która prowadzić ma operacje powietrzne przeciwko Madrytowi i będzie w najbliższym czasie użyta do bombardowania stolicy.





UWAGI

# Przygwożdżenie lekkoomyślności i nieodpowiedzialności

## Po likwidacji strajku w fabryce kabli i drutu

Donosiliśmy wczoraj o likwidacji strajku okupacyjnego w fabryce kabli i drutu w Będzinie, który trwał blisko miesiąc. Do likwidacji strajku przyczynił się bezpośrednio wyjazd do Działowa, który przybył z pociągami do Sosnowca i rozmowy się z delegatami strajkujących oraz sekretarzami ZZZ, najbardziej „opiekunów” się strajkiem.

Na konferencji obecni byli przedstawiciele i inni związków zawodowych, ale najbardziej chyba potrzebna była ta konferencja przedstawicielom ZZZ, którzy przejawiali podczas całego strajku brak poczucia odpowiedzialności.

Jakże bowiem inaczej nazywać jak nie braniem poczucia odpowiedzialności prowadzenie bezsensownego okupu okupacyjnego strajku, który w rezultacie robotnikom strajkującym przyniósł do kabli strajku, jak słusznie zaznaczył na konferencji 5 procentowa podwyżka będzie podwyżką dopiero po 20 nie miesiącach pracy. Przez 20 miesięcy robotnicy odrabiali będą strajki, które ponieśli strajkując przez dwadzieścia kilka dni, nie nie zarabiając w tym czasie. Oto do czego prowadzi lekkoomyślność i nieodpowiedzialność okupu strajkowego w wygodnym gabinecie sekretariatu i mając zapewnioną załatwienie strajku nie zastanawiając się nad tem, załatwienie strajku nie zastanawiając się nad tem, że wywołano strajki to wielka odpowiedzialność w stosunku do robotników, to porażka strajku, której nie wolno lekkoomyślnie nadużywać.

Można i prawdziwie słowa, które wysłuchał musiał p. Rybski sekretarz ZZZ i p. Kępczyński z Katowic, sekretarz okręgowy ZZZ na konferencji, były z całą pewnością zadowolone. Nie ma znaczenia ZZZ na terenie Zagłębia do sekretarza. Był Bogner oskarżony promitowany w związku z akcją strajkową przy Zahorowskiej skomprominowany pod czas nadzoru kopalni „Heleny”, byli inni, nieświeżo zapisani w rubryce robotniczym Zagłębia. Ostatnio byliśmy świadkami ogromnie lekkoomyślnych ogólnie nierozważnych postępowania ZZZ. Sytuacja kraju jest tego rodzaju, iż nieodpowiedzialność, lekkoomyślność, demagogiczne akcje wśród robotników uważają musi być za antypaństwową. Za antypaństwowość działania uważa bowiem trzeba jakie, które zburza granice obywateli, jakimi są robotnicy, które zburza społeczność, podburza, nie ma zamiaru w efekcie prowadzonej pracy równowagi dla państwa i państwa. Bo gdyby choć by równowagi robotnicy, ale i tego nie ma.

W dzisiejszych ciężkich czasach nie wolno lekkoomyślnie uważać niejednym z robotników robotników. Nie wolno

wpadać w biedę tych, którzy z zaufaniem odnoszą się do rzekomo nadrzecznych do siebie. Demagogia daleko się nie zajdzie. Robotnicy potrzeba również dobrze rozumieć i rozumieć się w końcu, jak to jest, dla nich gdy kase się im 25 dni strajkować po to, aby uzyskać 5 procentową podwyżkę, którą mogli być uzyskać bez strajku. 25 dni strajki pełnych zarobków. W jakimże to czasie odróżnić te strajki... Czy sekretariat ZZZ może im to

pokryć? Może zapłacić? Może panowie Rybski i Litewski zrzęgnięć obecnie z jednoniebezpiecznej placę i oddać swój zarobek robotnikom...

Dobrze się stało, iż wojewoda dr. Dziadosz przybył do Sosnowca i w sposób sobie właściwy mógł, ziemskiej wyłudzenia nieodpowiedzialnym przy wódcach, iż tak postępowanie nie wolno, iż takie postępowanie jest destrukcyjne, szkodliwe, antypaństwowe.



**GIMNAZJUM KUPIECKIE MĘSKIE**  
Stowarzyszenia Kupców Polskich w Sosnowcu  
PRZYMUKI ZAPISY  
do 1 klasy na podstawie świad. VI oddział szkoły powsk. i egzamin wstępny. Zapisy przyjmują się w kancelarii Gimnazjum przy ul. Brackiej 10 w Sosnowcu (budynki po Sem. Nancz. Żelazkim) od dnia 20 do 30 sierpnia r.b. w godzinach od 9 do 15. Opłata na naukę 25 zł. miesięcznie. Egzamin odbędzie się 31 sierpnia.

# KRONIKA ZAGŁĘBIA

**KALENDARZYK**  
26 Sroda  
Dziś NMP. Jasnogórska. Jutro Kazimierz. Wschód słońca 4 m. 47. Zachód „ 18 m. 43.

**Kina w Sosnowcu grają dziś**  
ZAGŁĘBIE:  
PALACE: „Zrodnia i Iara”.

**Kupiectwo w Dąbrowie**  
ZBIERA NA FON.

Przy Stowarzyszeniu kupców polskich w Dąbrowie GR. został powołany lokalny Komitet kupiecki z siedzibą przy Funduszu Ochrony Narodowej, na terenie miasta Dąbrowy Gór. i gminy Zagórze z osob. pp.: Paluchiewicz Józef, Suwalski Wacław, Juszczyk Stanisław, Domagala Jana i Wawrzyński Józef z Dąbrowy Górniczej i pp.: Garnca Józef, Kiszki Józef, Malika Romana, Gosczyński Kornel, Kłewski Józef i Miklaszowski Józef z Zagórze i Klimontowa, który przysięga je do zbiórki na FON. wśród miejscowego kupiectwa.

Przewodnictwo miejscowego Komitetu objął p. Paluchiewicz Józef, przez miejscowego Stowarzyszenia kupców polskich.

**Włodzimierz Schen ojcem chrzestnym**  
W IMIENIU P. PREZYDENTA

W dniu 25 r.b. p. wiceprzewodzący Kwiatkowska wraz z p. Włodzimierzem Schenem, szym znanym przenawożycia z Sosnowca, właścicielem majtku Maszyce, trzymali do chrztu siołowego sw. Włodzisława Korpalu z Cjanowic.

P. Schen trzymał do chrztu dziecko w imieniu P. Prezydenta Rplizke.

Dodać należy, że majtek Maszyce zasiadają z majtkiem Owczary, którego właścicielami są pp. wicepremierstwo Kwiatkowskiej.

**TO I OWO**  
**Pierwsza w Polsce Kolonia**  
URZĘDZICZALNI SPOL. Z SOBNOWCA  
Ubezpiecalni Społecznej Urzędów Koh stworzyła na Olsz...  
Starali się kierownicy, by było wesoło, by przetrwać pracę monotonią.  
Dla kolonii swój urlop poświęcił w musie Kaczmarek, Henryk Krzywicki i Człowiek Dziśkowi kolonistów zainicjował przy male czujnie się na „dwa” dzień...  
Nie Sosnowca, lecz Tatrzańskie polce...  
Wzrosty były przy apetycie,  
Gdy na obiad czterdzieli karacił...  
Wid nie było tak pospolite.  
Głuszyli warkni szum Dąbowa wesołym...  
przetrzebie lub szlachez kasy.  
Po wieczory na apelu spędzali pod zstąpieniem...  
Kiedy zaskiła z gór szafrowe szaty mgły i raniekiem zainicjował promieniami...  
Swa szum kapłana styla budził kolonistów...  
prowadząc na Tajr dzień ascezy:  
Kasproty Wierch, Zawrat, Giewont, Ryzy...  
wiele innych zdobytych szczytów...  
Hen wierz, jak wielki magnes ścigała...  
pod niebiosami chmur i błękitów.  
Siatkowała, suno, fotomani, obok strumyka w pobliżu wili na polanie.  
Cierpieli porażkami zawiści i kapłan styla do tarczy z brodi w strzelanicy.  
Sprawiało tu rzadko Ubezpiecalni Zrzeszenia...  
bo każdy dzień wesoło miła.  
Dzień zostanie Ardencie i miłe wesołomnie...  
mimo wież rozwił kolonij sprężał.  
STANISŁAW DĄBOWSKA.

**Od 113 lat**  
**OCTY SPIRYTUSOWE**  
Zakładów Przemysłowo-Chemicznych  
LUDWIK SPIESS I SYN S.A.  
W WARSZAWIE  
SA NIEZASTAPIONE  
Cet kucheniany 3,5 proc. 4550  
podwyższy 5 proc.  
masy 7 proc. do masy  
Octy. Spies nie zastępuje chrońki marynaty  
Ocy spies...  
Ocy „Spies” za dostępną dla wszystkich  
Sprawdza we wszystkich sklepach  
rozprowadzających...  
Rozwińcie i hurtowa sprzedaż — Hurtownia Chemiczno-Przemysłowa Tow. Dąbrowska  
zainicjowała w Sosnowcu,  
ul. 5-go Maja Nr. 20 Tel. 6-60

## Zmiany w podatku

### OD WYŚWIETLANIA FILMÓW

Dowiedziemy się, że w najbliższym czasie ukaza się w Dzienniku Ustaw rozporządzenie ministra spraw wewn. o podatku komunalnym od publicznego wyświetlania filmów. Nowe rozporządzenie w porównaniu z poprzednim — wprowadza następujące zmiany: 1) Kasa jest kwalifikacją filmów na „arty-tyczne” i „kaszalące”, wprowadzając wzmiem na stasie apetytów, zmianę podatku dla tych przedsiębiorców, które zwracają się wyświetlać w ciągu roku co najmniej 10 proc. pełnoprogramowych filmów ze stajnipla „temat polityczny”, zmniejsza specjalną wyność będzie czwartą część podatku, a dla filmów dubbingowanych w Polsce połowę podatku; 2) Obniżą podatek od filmów poza m. st. Warszawy do 8 proc. ceny biletu; 3) Wprowadza możliwość zastąpienia podatku, pobieranego w formie dodatku procentowego od ceny biletu podatkiem procentowym od obrotu, al podatkami ryczałtowymi; 4) Przewiduje, że jeżeli w gminie, w której nie ma stałego kina, założone zostanie stałe przedsiębiorstwo publicznego wyświetlania filmów, przedmiotowy podatek nie wolno będzie od podatku komunalnego w ciągu 5-ciu lat od dnia jego uruchomienia.

Rozporządzenie ma na celu uprozczenie procedury w zakresie podatku komunalnego przy zachowaniu dotychczasowych wpływów z tego podatku poza filmami o tematach polskich.

## Walka z plagą

### PIAPIEROMANI W URZĘDACH

Podjęta ostentacyjna walka z powodzią papieru w urzędach państwowych objęła także urzędy komunalne do rozmaitych urzędów w formie odbitek na po wielachach.  
Ministerstwo skarbu z uwagi na chaos wprowadzony masowym rozsyłaniem planów urzędowych, zakazało wydawanie okładek, które wolno będzie wydawać tylko w wypadkach wyjątkowo nagłych na zlecenie ministra lub podsekretarza stanu.

## PROGRAM RADJOWY

ŚRODA 26 SIERPNIA 1936 R.  
6.00 Piosn. „Kiedy nade wstała zorze”. 6.03 Odcinek Otto Dornbrun (płyty). 6.50 Gimnastyka. 6.50 Muzyka z płyt. 11.57 Sygnał czasu, hejnał. 12.00 Chwilka spoczynku. 12.10 Wiadomości bieżące. 12.25 Koncert muzyki klasycznej z Basenu w Ciechanowie. 12.35 Koncert jazzowy (płyty). 12.50 „Prace ludzianowskie Józefa Lempi na Górnym Śląsku” — pogadanka. 13.45 W kółko kręciłyśmy się wokoło. 14.00 W kółko kręciłyśmy się wokoło. 14.15 Muzyka klasyczna w wykon. Marii onk. P. R. pod dyktando. 14.30 Górnoludnia Jazzy Górnoludnia. 14.45 „Sinnel”. 15.00 Koncert w wyk. Zofii Dorot — sopran i Edmunda Wójcickiego — pianino. 15.10 „Aspekt”. 15.20 Muzyka klasyczna. 15.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 18.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 18.25 Koncert muzyki klasycznej. 18.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 18.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 18.55 Koncert muzyki klasycznej. 19.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 19.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 19.25 Koncert muzyki klasycznej. 19.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 19.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 19.55 Koncert muzyki klasycznej. 20.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 20.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 20.25 Koncert muzyki klasycznej. 20.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 20.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 20.55 Koncert muzyki klasycznej. 21.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 21.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 21.25 Koncert muzyki klasycznej. 21.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 21.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 21.55 Koncert muzyki klasycznej. 22.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 22.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 22.25 Koncert muzyki klasycznej. 22.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 22.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 22.55 Koncert muzyki klasycznej. 23.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 23.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 23.25 Koncert muzyki klasycznej. 23.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 23.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 23.55 Koncert muzyki klasycznej. 24.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 24.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 24.25 Koncert muzyki klasycznej. 24.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 24.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 24.55 Koncert muzyki klasycznej. 25.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 25.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 25.25 Koncert muzyki klasycznej. 25.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 25.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 25.55 Koncert muzyki klasycznej. 26.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 26.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 26.25 Koncert muzyki klasycznej. 26.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 26.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 26.55 Koncert muzyki klasycznej. 27.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 27.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 27.25 Koncert muzyki klasycznej. 27.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 27.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 27.55 Koncert muzyki klasycznej. 28.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 28.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 28.25 Koncert muzyki klasycznej. 28.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 28.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 28.55 Koncert muzyki klasycznej. 29.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 29.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 29.25 Koncert muzyki klasycznej. 29.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 29.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 29.55 Koncert muzyki klasycznej. 30.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 30.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 30.25 Koncert muzyki klasycznej. 30.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 30.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 30.55 Koncert muzyki klasycznej. 31.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 31.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 31.25 Koncert muzyki klasycznej. 31.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 31.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 31.55 Koncert muzyki klasycznej. 32.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 32.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 32.25 Koncert muzyki klasycznej. 32.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 32.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 32.55 Koncert muzyki klasycznej. 33.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 33.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 33.25 Koncert muzyki klasycznej. 33.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 33.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 33.55 Koncert muzyki klasycznej. 34.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 34.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 34.25 Koncert muzyki klasycznej. 34.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 34.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 34.55 Koncert muzyki klasycznej. 35.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 35.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 35.25 Koncert muzyki klasycznej. 35.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 35.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 35.55 Koncert muzyki klasycznej. 36.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 36.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 36.25 Koncert muzyki klasycznej. 36.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 36.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 36.55 Koncert muzyki klasycznej. 37.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 37.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 37.25 Koncert muzyki klasycznej. 37.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 37.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 37.55 Koncert muzyki klasycznej. 38.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 38.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 38.25 Koncert muzyki klasycznej. 38.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 38.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 38.55 Koncert muzyki klasycznej. 39.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 39.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 39.25 Koncert muzyki klasycznej. 39.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 39.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 39.55 Koncert muzyki klasycznej. 40.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 40.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 40.25 Koncert muzyki klasycznej. 40.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 40.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 40.55 Koncert muzyki klasycznej. 41.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 41.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 41.25 Koncert muzyki klasycznej. 41.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 41.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 41.55 Koncert muzyki klasycznej. 42.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 42.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 42.25 Koncert muzyki klasycznej. 42.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 42.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 42.55 Koncert muzyki klasycznej. 43.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 43.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 43.25 Koncert muzyki klasycznej. 43.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 43.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 43.55 Koncert muzyki klasycznej. 44.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 44.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 44.25 Koncert muzyki klasycznej. 44.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 44.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 44.55 Koncert muzyki klasycznej. 45.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 45.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 45.25 Koncert muzyki klasycznej. 45.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 45.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 45.55 Koncert muzyki klasycznej. 46.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 46.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 46.25 Koncert muzyki klasycznej. 46.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 46.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 46.55 Koncert muzyki klasycznej. 47.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 47.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 47.25 Koncert muzyki klasycznej. 47.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 47.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 47.55 Koncert muzyki klasycznej. 48.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 48.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 48.25 Koncert muzyki klasycznej. 48.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 48.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 48.55 Koncert muzyki klasycznej. 49.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 49.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 49.25 Koncert muzyki klasycznej. 49.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 49.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 49.55 Koncert muzyki klasycznej. 50.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 50.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 50.25 Koncert muzyki klasycznej. 50.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 50.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 50.55 Koncert muzyki klasycznej. 51.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 51.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 51.25 Koncert muzyki klasycznej. 51.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 51.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 51.55 Koncert muzyki klasycznej. 52.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 52.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 52.25 Koncert muzyki klasycznej. 52.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 52.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 52.55 Koncert muzyki klasycznej. 53.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 53.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 53.25 Koncert muzyki klasycznej. 53.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 53.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 53.55 Koncert muzyki klasycznej. 54.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 54.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 54.25 Koncert muzyki klasycznej. 54.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 54.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 54.55 Koncert muzyki klasycznej. 55.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 55.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 55.25 Koncert muzyki klasycznej. 55.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 55.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 55.55 Koncert muzyki klasycznej. 56.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 56.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 56.25 Koncert muzyki klasycznej. 56.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 56.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 56.55 Koncert muzyki klasycznej. 57.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 57.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 57.25 Koncert muzyki klasycznej. 57.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 57.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 57.55 Koncert muzyki klasycznej. 58.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 58.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 58.25 Koncert muzyki klasycznej. 58.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 58.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 58.55 Koncert muzyki klasycznej. 59.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 59.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 59.25 Koncert muzyki klasycznej. 59.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 59.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 59.55 Koncert muzyki klasycznej. 60.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 60.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 60.25 Koncert muzyki klasycznej. 60.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 60.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 60.55 Koncert muzyki klasycznej. 61.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 61.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 61.25 Koncert muzyki klasycznej. 61.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 61.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 61.55 Koncert muzyki klasycznej. 62.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 62.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 62.25 Koncert muzyki klasycznej. 62.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 62.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 62.55 Koncert muzyki klasycznej. 63.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 63.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 63.25 Koncert muzyki klasycznej. 63.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 63.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 63.55 Koncert muzyki klasycznej. 64.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 64.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 64.25 Koncert muzyki klasycznej. 64.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 64.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 64.55 Koncert muzyki klasycznej. 65.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 65.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 65.25 Koncert muzyki klasycznej. 65.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 65.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 65.55 Koncert muzyki klasycznej. 66.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 66.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 66.25 Koncert muzyki klasycznej. 66.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 66.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 66.55 Koncert muzyki klasycznej. 67.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 67.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 67.25 Koncert muzyki klasycznej. 67.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 67.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 67.55 Koncert muzyki klasycznej. 68.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 68.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 68.25 Koncert muzyki klasycznej. 68.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 68.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 68.55 Koncert muzyki klasycznej. 69.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 69.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 69.25 Koncert muzyki klasycznej. 69.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 69.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 69.55 Koncert muzyki klasycznej. 70.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 70.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 70.25 Koncert muzyki klasycznej. 70.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 70.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 70.55 Koncert muzyki klasycznej. 71.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 71.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 71.25 Koncert muzyki klasycznej. 71.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 71.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 71.55 Koncert muzyki klasycznej. 72.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 72.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 72.25 Koncert muzyki klasycznej. 72.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 72.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 72.55 Koncert muzyki klasycznej. 73.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 73.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 73.25 Koncert muzyki klasycznej. 73.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 73.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 73.55 Koncert muzyki klasycznej. 74.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 74.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 74.25 Koncert muzyki klasycznej. 74.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 74.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 74.55 Koncert muzyki klasycznej. 75.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 75.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 75.25 Koncert muzyki klasycznej. 75.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 75.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 75.55 Koncert muzyki klasycznej. 76.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 76.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 76.25 Koncert muzyki klasycznej. 76.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 76.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 76.55 Koncert muzyki klasycznej. 77.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 77.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 77.25 Koncert muzyki klasycznej. 77.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 77.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 77.55 Koncert muzyki klasycznej. 78.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 78.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 78.25 Koncert muzyki klasycznej. 78.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 78.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 78.55 Koncert muzyki klasycznej. 79.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 79.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 79.25 Koncert muzyki klasycznej. 79.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 79.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 79.55 Koncert muzyki klasycznej. 80.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 80.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 80.25 Koncert muzyki klasycznej. 80.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 80.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 80.55 Koncert muzyki klasycznej. 81.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 81.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 81.25 Koncert muzyki klasycznej. 81.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 81.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 81.55 Koncert muzyki klasycznej. 82.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 82.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 82.25 Koncert muzyki klasycznej. 82.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 82.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 82.55 Koncert muzyki klasycznej. 83.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 83.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 83.25 Koncert muzyki klasycznej. 83.30 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 83.45 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 83.55 Koncert muzyki klasycznej. 84.00 „W drodze na front”. — opowiadanie Józefa Palska. 84.15 Arty i pieśni w wyk. Tadeusza Buzyna. 84.



# OFIARY

Na Towarzystwo Przyjaciół Szpitala Dziecięcego składkę za kwartał III rb. m. 3 (trzy złote) składa Mgr. Jan Różyński







W ub. niedzielę odbył się w Katowicach 6-ty ważny Zjazd Zjednoczenia Zaw. Polskiego w którym wzięło udział około 60 delegatów z Zagłębia Śląskiego, Dąbrowskiego, Krakowskiego i Małopolski Wschodniej. Zjazd zgalił sen. Grajak. Przemawiali na nim p. wojewoda dr. Michał Grażyński i przedstawiciel Min. opieki społ. dr. Klott. P. wojewoda położył nacisk na konieczność apolitości i solidarności całego społeczeństwa przy wypełnianiu programu przebudowy polskiego życia politycznego, gospodarczego i kulturalnego własnymi siłami.



